

# 巨野县博物馆 2019 年度工作报告

2019 年，巨野博物馆在县局领导下，在省市部门的指导下，认真贯彻落实关于博物馆建设的方针政策和要求，扎实抓好陈列展览、社会教育等工作，在公共文化服务中发挥了较好的作用，工作成效较为明显，受到群众的广泛称赞和好评。7 月，被命名为中共中共菏泽市委党校教学调研基地。现就全年的工作总结如下。

## 一、2019 年工作情况

（一）博物馆建设方面取得的成效。一是**安全管理工作扎实**。我馆坚持把安全管理工作放在首位，实现了所有展厅

24 小时视频监控；完善了安防消防制度，定期排查消防安防安全隐患，保证博物馆安全正常运营；与保安公司签订了协议，责任到人。二是**加强队伍建设**。本馆充分利用省市举办的文物技能培训班，

比如菏泽市“文物安全培训班暨大检查活动”和“博物馆展陈与库房管理培训班”等，提高



职工业务素质。另外，加强馆际之间交流学习，选派职工到聊城博物馆、江西博物馆和山东省博物馆学习深造，举办菏泽文博系统职工教学活动，使同志们开阔了眼界，增长了知识。

**三是健全博物馆开放制度。**为做好博物馆开放工作，满足群众观瞻需求，我馆全年开放时间300天以上，尤其做



好了节假日天天开放；提高服务质量，热情待人，贴近服务，做到参观引导，解说、咨询一条龙服务，让每一位参观者高兴而来，满意而归。截止

日前，本年度接待游客50万余人次（不含未成年人），据8月份开展的群众参观博物馆问卷调查数据显示，观众对博物馆的服务态度满意率为



99.8%。另外，积极发挥“博物馆之友”团体作用，通过收藏家协会的桥梁作用，7月举办了“巨野县第七届古玩艺术品交流会”，对于繁荣我县文化产业的发展，更好地促进文化艺术展品的交流起到推动作用。**四是注重宣传工作。**宣传

在览中起着至关重要的作用，我馆选择有影响力的《牡丹晚报》、《齐鲁晚报》、《农村大众》、《菏泽日报》、《山东商报》5家报社和山东广播电视台、菏泽电视台及巨野电视台等十余家媒体参加了开展仪式。对展览进行宣传。展览迄今平面媒体报道10余篇，网络报道100余条，电视媒体报道约20余次，在社会上产生很大的影响，扩大了本馆的知名度，在菏泽旅游资源



里，巨野博物馆成为不可不去的好地方。五是展陈工作成效显著。为使本馆陈列更具有表现力和吸引力，一年中，调整和充实展览内容3次，在举办好基本展览的基础上，举办了一系列内容丰富的展览活动。4月，举办了“海昏侯墓出土文物精品展”，展期一个月，展览受到群众的热爱，省内外观众络绎不绝。为庆



祝中华人民共和国成立70周年，精心策划了“张会利书法篆刻展”、“知青物品收藏展”和“张慧·教育文化用品收藏展”。通过展览，极大地丰富百姓精神文化生活，对于弘扬我县优

秀传统文化起到积极的推进作用。六是社教工作有声有色。我馆始终高度重视社教工作。一年来，我馆根据不同年龄段学生的需求，策划了主题鲜明的宣传教育活动，在未成年人思想道德建设中收得一些成效。例如“探秘巨野博物馆，感知家乡文化”、“迎六一·番茄苗美术走进博物馆”和“祝福祖国，我与祖国共成长”迎国庆研学活动，让孩子们认识了自己的家乡和起源历史，真切感受到家乡的发展。七是**志愿者队伍建设不断进步**。本馆高度重视志愿者队伍建设，做好招募工作，吸引更多的人关注博物馆，参与到博物馆服务工作中来。目前，馆里志愿者达 50 余人；建立志愿者活动日，每周六周日组织志愿者开展安检、帮困等工作。



**（二）积极开展文保单位的保护修缮和考古勘探工作。一是切实做好文报单位**

**安全工作。**为切实做好全县文保单位安全工作，全县 70 处文保单位成立了文物保护组织，签订了文物保护协议书；对国保单位巨野文明大成殿坚持 24 小时无缝隙交接班制度，做到“人防、物防、技防”三结合；定期进行田野文物月查、季查活动，对永丰塔、昌邑故城址和金山汉墓群进行不定期

巡查，确保文物安全万无一失。另外，于春、秋、冬三季进行消防演习，对安全保卫人员进行消防培训，做到持证上岗。通过培训和演习，大大提高了消防人员的业务素质和防火应急能力。

**二是实施文保单位的修缮工作。**3月12日，启动文庙大成殿屋面维修工程仪式，修缮工程本着“不改变文物原状”的原则进行，对破损瓦件进行查补、更换；全面拆卸西坡、北坡和东坡瓦面筒瓦瓦垄及底瓦，更换2006年新换的瓦件并重新定烧。历经60天，已全面完工。斥资10万元对奚阁村奚氏家祠西配房进行了屋面和地面的修缮；完成了省保单位付庙民居和市报单位刘邓大军指挥部旧址的保护规划编制方案并通过了评审。

**三是开展昌邑故城考古勘探工作。**昌邑故城勘探考古工作，在二期勘探的基础上，2月启动昌邑故城二期考古工程勘探仪式，勘探目的是找出城内的宫殿区、普通居民区、手工业作坊区等，对城址的功能性分区有个整体性的认识和把握，探寻城内的道路、水系和城壕，把握该城址基本的框架结构，工期3个月，目前已全面完工。

**四是开展文保单位的申报工作。**核定公布文物保护单位，是法律赋予县级以上各级人民政府的一项重要工作职责。2019年10月16日，金山汉墓群被国务院公布为国家第八批重点文物保护单位。截止目前，我县共有文物保护单位70处，其中国家级文保单位4处，省级文保单位19处，居全市之首，为全面做好我县不可移动文物的保护工作打下了基础。

**（三）做好县及县以下历史文化展示工作。**根据省市《关

于做好全省县及县以下历史文化展示工程扶持资金使用工作的通知》的要求，我馆打造了大义镇王店村王氏家祠、奚阁村奚氏家祠和麒麟镇西欢口村张氏民居三处历史文化展示场所，使人们能够了解本村历史沿革和风土人情等，增强了当地居民对自身文化的认同感和自豪感。截止日前，大义镇王店村王氏家祠和奚阁村奚氏家祠已全部完工，对外开放，麒麟镇西欢口村张氏民居布展工作基本完工，等待验收审核。

（四）完成乡村文化遗产初步调研工作。为推动乡村文化振兴战略，深挖乡村历史文化，我局遴选付庙民居和前王庄民居建筑群两处传统文化村落，进行文化遗产的研究挖掘和保护展示。截止日前，乡村文化调研实地调查工作结束，材料在审核中。

（五）本馆 2019 年各项工作虽然取得了很大的成绩，但存在着运转经费不足，以下为本馆的财务状况：

1、财政补助收入：截止 2019 年 12 月，财政补助收入为 8,399,096.35 元。

2、事业支出（财政补助支出）：截止 2019 年 12 月，事业支出（财政补助支出）为 8,589,869.98 元。

3、事业类收入：截止 2019 年 12 月，事业类收入为 105,736.00 元。

4、事业类支出：截止 2019 年 12 月，事业类支出为 258,636.00 元。

5、本年非财政补助结转结余：截止 2019 年 12 月，本年非财政补助结转结余为 369, 999.52 元。

6、非财政补助结转：截止 2019 年 12 月，非财政补助结转为 47, 000.00 元。

7、本年非财政补助结余：截止 2019 年 12 月，本年非财政补助结余为 322, 999.52 元。

（六）综合室及时完成上级领导交办的其他工作

总之，我馆将再接再厉，积极进取，为发挥好博物馆的作用，提升我县文化软实力，传播传统文化作出积极贡献。

巨野博物馆

2019 年 12 月 26 日